



Robotique

Rencontre du 2ème Type

Si ce titre vous paraît énigmatique, essayez de le prononcer en insistant sur les consonnes : « Po - Tsi - Kei » et répétez la formule en boucle.

Prononcé correctement, ce mantra a le pouvoir de vous transformer en véritable boîte à rythmes humaine ! **POTSIKEI** est aussi un duo aux sonorités modernes et percutantes.

D'un côté, il y a **MAÅSS**, pianiste à 360°. Il met son doigté précis au service de puissants synthétiseurs analogiques, en y glissant des samples et des couleurs harmoniques issues du jazz.

ORFEY quant à lui, est beatboxer, champion de France en 2020. Véritable batteur en 4 dimensions, il crée des rythmiques millimétrées et offre une palette phonatoire vertigineuse.

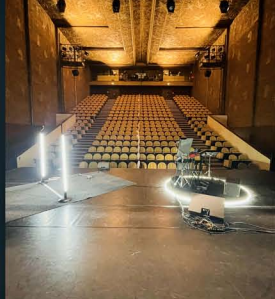
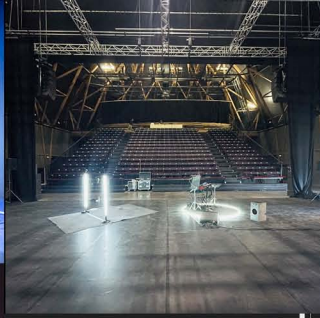
Tous deux mercenaires du rythme, ces adeptes de l'improvisation nous embarquent dans un duel complice entre la voix et la machine.

Sur scène, ils s'entourent d'une structure lumineuse atypique, recréant l'atmosphère lunaire des plus célèbres films de science-fiction dont ils s'inspirent. Sur ce terrain de jeux, l'Humain contraste avec l'imposant cockpit de claviers et de machines inclinées.

Cette capsule futuriste nous embarque vers une galaxie lointaine, très lointaine...

WWW.POTSIKEI.COM





Rencontre du 2ème Type

Un Spectacle Jeune Public et Familial (5-16 ans)
(50 min + 15 min d'échanges)



Deux savoir-faire, deux univers diamétralement opposés,

MAÅSS, un humanoïde orné de noir et d'or, est entouré de machines qui produisent une multitude de sons électroniques. Son langage, c'est ses doigts ! Il alterne entre les touches des claviers et les pads de la MPC, créant ainsi des sons et des rythmiques puissantes, afin de contrôler son vaisseau spatial.

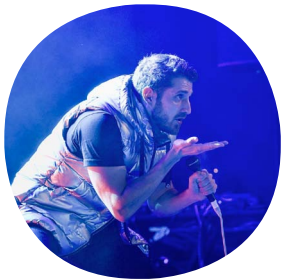
ORFEY est un véritable humain, vêtu de blanc et d'argenté. Micro en main, et accompagné de son fidèle robot-traducteur H9, il traverse le temps via un portail lumineux, et communique en créant des basses et des percussions avec sa bouche.

Ainsi, leurs chemins se croisent lorsque l'un d'eux découvre un mystérieux disque d'or flottant dans l'espace. Ce disque, le *Voyager Golden Record* renferme les sons, les messages et les coordonnées de la planète Terre, mais aussi des musiques de ses célèbres compositeurs Classiques comme Bach, Stravinsky, Mozart, Beethoven...

MAÅSS et ORFEY se retrouvent alors tous deux face à une rencontre d'un autre type !

Des premières appréhensions aux jeux complices, ils explorent la frontière entre le synthétique et l'organique, et s'unissent pour créer une matière sonore et musicale inédite, où l'humain et la machine fusionnent.





[Beatboxer en 4 dimensions]

Emmanuel Heredia, dit ORFEY, découvre le Beatboxing en 2005 après une rencontre marquante avec le Saïan Supa Crew et un apprentissage privilégié auprès de Laurent Duprat, alias L.O.S.

Sur scène, il se distingue avec son duo Hip-hop Fusion POTSIKEI. Reconnu pour la précision de ses motifs beatbox et de ses grooves de batteur buccal, ORFEY est aussi l'inventeur de la fameuse «Vocal Bass». Également Beatmaker à l'esthétique Lofi, il est assidûment écouté sur Spotify.

Champion de France de Beatbox en 2020 avec le quintet SQUID, ORFEY poursuit aujourd'hui son évolution artistique en explorant les musiques du monde et en rejoignant le trio envoûtant EDEMZI.

En tant que fondateur du collectif GROWL UP FRANCE, il œuvre pour contribuer à élargir la représentation du Human Beatbox dans l'imaginaire collectif et donner à la discipline une place plus marquée sur les scènes professionnelles de musiques actuelles et du spectacle vivant.

ORFEY est un aventurier de l'espace, avec son ami robotique H9, ils explorent les mystères de la galaxie. Ce qui le rend vraiment spécial, c'est qu'il peut changer son apparence et sa voix en utilisant une technique magique appelée Human Beatbox.

Il vient d'une planète différente de la nôtre, mais se sent comme chez lui sur Terre. Il utilise des outils géniaux comme un micro-lasso, une veste super résistante et une bague-lampe pour éclairer l'obscurité.

ORFEY parcourt la galaxie à la recherche de créatures étonnantes et des sons uniques qu'elles émettent. Chaque rencontre est une aventure captivante qui lui permet d'apprendre et d'améliorer son lexique.





[Pianiste à 360 degrés]

Pianiste de formation traditionnelle initié à l'improvisation Jazz, doté d'une âme Electro et imprégné d'un feeling Hip-Hop, Stephen Besse joue une musique naturellement marquée du sceau de la diversité.

Il aime se présenter comme Pianiste à 360 degrés jouant simultanément basses, harmonies et rythmes grâce à un ensemble de claviers/machines, et officie actuellement dans le power duo POTSIKEI sous le pseudonyme MAÅSS.

Stephen s'est produit avec cette technique tentaculaire en France et à l'international (Chine, Colombie, New York, La Réunion, Mexique, Egypte...) dans le ciné-concert LES MONDES FUTURS et le live-cinéma DÉJÀ-VU.

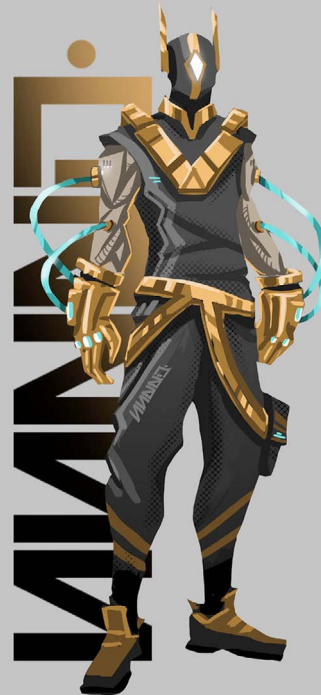
Il développe en parallèle le mix dj (drum & bass) sous TONN FORT, ainsi qu'un live machine (techno) sous son nom berlinois STEFFEN VON BESS.

Fort de son expérience d'artiste, de pédagogue et d'acteur culturel pour les musiques modernes, il propose aussi des ateliers « Lab.O Electro » : Le jeu et la découverte des timbres de boîtes-à-rythmes et synthétiseurs légendaires.

MAÅSS est un créateur sonore, rusé et calme. Il sait tout sur les sons et peut les créer du bout des doigts. Parfois, il peut avoir du mal à comprendre les autres, mais il suit des règles spéciales, comme les samourais. Il aime méditer et se déplacer avec son K-Board dans des mondes mystérieux.

Il vit dans les abysses de l'univers, où il collectionne de puissants synthétiseurs et des machines rares. Chaque nouvelle harmonie qu'il découvre devient un trésor précieux pour lui.

Il y a bien longtemps, MAÅSS a prêté serment : Il protégera les sons de son peuple à travers l'espace-temps quoi qu'il arrive.





En 6 ans d'existence :

- Plus de 200 représentations
- Près de 150 salles de spectacle
- Plus de 60 000 km parcourus
- Environ 30 000 spectateurs rencontrés
 - Des millions de rires
 - Des milliards de sourires

Sincères remerciements à nos partenaires



TOUR 2023

05/06 janv - SALLE MADELEINE LOUANTIER - Flers (61)
16/17 janv - LYCÉE AGRICOLE - Saint-Yrieix-la-Perche (87)
18 janv - EDEN SALLE DE SPECTACLE - St-Jean-d'Angely (17)
19 janv - LYCÉE AGRICOLE - Saint-Yrieix-la-Perche (87)
23/24/26 janv - LE FAMILY - Landerneau (29)
27 janv - SALLE DE L'ARVORIK - Lesneven (29)
31 janv - NOUVEAU THÉÂTRE - Chatellerault (86)
02 fév - CENTRE GILBERT MARTIN - Bourgtheroulde-Infreville (27)
06 fév - ÉCOLE DE BEZEGHER - Merville (31)
07 fév - ESPACE CULTUREL ROBERT HOSSEIN - Merville (31)
09 fév - CENTRE PAUL-ANDRÉ LEQUIMME - Haubourdin (59)
10 fév - SALLE DES FÊTES - Saint-Pol-sur-Ternoise (62)
20 au 24 fév - VILLAGE VACANCES - Guébriant (74)
28 fév - LESPAS LE CONTE DE LISLE - Saint Paul (La Réunion)
02 mars - LE KABARDOCK - Le Port (La Réunion)
03 mars - SALLE GEORGES BRASSEIN - Les Avirons (La Réunion)
13/14 mars - LYCÉE PROFESSIONNEL - Calès (64)
15 mars - LA ROUTE DU SON - BILLÈRE (64)
16/17 mars - ESPACE MARC CHADOURNE - Brive-la-Gaillarde (19)
20/21 mars - LE ROCKSANE - Bergerac (24)
22 mars - LE ROCKSANE - Bergerac (24)
27/28/30/31 mars - LE HANGAR - Châlette-sur-Loing (45)
03/04 avr - LYCÉE AGRICOLE - Ahun (23)
06 avr - LYCÉE AGRICOLE - Ahun (23)
13 avril - AUDITORIUM - Épinal (88)
20 avril - THÉÂTRE ARMANDE BÉJART - Asnières-sur-Seine (92)
05 mai - THÉÂTRE DE L'OLIVIER - Istres (13)
09/10 mai - LYCÉE FÉLIX GAILLARD - Salles-de-Barbezieux (16)
22/23 mai - LYCÉE LES CHARTRONS - Bordeaux (33)
24 mai - LE ROCHER DE PALMER - Cenon (33)
25/26 mai - LYCÉE ELIE VINET - Barbezieux-Saint-Hilaire (16)
30 mai - ESPACE AGNÈS SOREL - Loches (37)
01 juin - THÉÂTRE DU CHÂTEAU - Barbezieux-Saint-Hilaire (16)
08 Juillet 2023 - FESTIVAL TERRES DU SON - Mont (37)
13/14 nov - SALLE DE LA CORDERIE - Étampes (62)
16 nov - ESPACE FLORIAN - Châteauneuf-sur-Loire (45)
17 nov - ESPACE BLAREAU - Sully-sur-Loire (45)
21/23/24 nov - AUDITORIUM SAINT MICHEL - Les Sables d'Olonne (85)
28 nov - THÉÂTRE DE BLIGNY - Limours (91)

TOUR 2024

15 janv - COLLÈGE AIMÉ CÉSaire - St-Geours-de-Maremne (40)
22/23/25 janv - SALLE ATRIUM - Dax (40)
26 janv - DÔME DE GASCOGNE - Auch (32)
05/06 fév - SALLE DE LA CORDERIE - Étampes (62)
04/05 mars - KURSAAL - Besançon (25)
7 mars - THÉÂTRE BERNARD BLIER - Pontarlier (25)
11 mars - ESPACE GÉRARD PHILIPPE - Feignies (59)
12 mars - THÉÂTRE MUNICIPAL - Béthune (62)
14 mars - LA FAÏENCERIE - Boulogne-sur-Mer (62)
18/19 mars - COLLÈGE GÉRARD PHILIPPE - Chauvigny (86) (Workshop)
20 mars - THÉÂTRE CHARLES TIRENET - Chauvigny (86)
21 mars - GYMNASIUM - Saint-Jean-de-Sauves (86)
22 mars - SALLE DES FÊTES - Latillé (86)
26 mars - SALLE POLYVALENTE - Samer (62)
28/29 mars - SALLE DES FÊTES - St-Jean-de-Braye (45)
02/03 avr - RÉSIDENCE DE CRÉATION AU FLORIDA - Agen (47)
04 avr - CAFÉ DU THÉÂTRE - Montpon-Ménestrol (24)
05 avr - FLORIDA BEATBOX FESTIVAL - Agen (47)
09 avr - CENTRE CULTUREL DES RÉSIDENCES - Belfort (90)
11 avr - AGORA - Bonneville (74)
16/17 avr - MLC LES SAULNIÈRES - Le Mans (72)
18 avr - LE DÔME - Saint-Avé (56)
19 avr - LE TRISKELL - Pont l'Abbé (29)
13 mai - SALLE METULLUM - Melle (79)
14 mai - PETIT THÉÂTRE SAINT FLORENT - Niort (79)
16 mai - CENTRE L'HÉLIANTHE - La Crèche (79)
10 juin - THÉÂTRE DE L'ATRIUM - Dax (40)
14 Sept - BLOCK PARTY - B.R.E.F. RIVE GAUCHE - Vannes (56)
25 Oct - TOUS EN SCÈNE - Tours (37)

TOUR 2025

03 au 06 Février - FESTIVAL BREAK THE ICE - Épinal (88)
31 Mars - SALLE WILLIAM TURNER - Le Cellier (44)
01 Avril - SALLE WILLIAM TURNER - Le Cellier (44)
23 Avril - CENTRE CULTUREL JEAN GAGNANT - Limoges (87)
24 Avril - CITÉ ÉDUCATIVE - Brive-la-Gaillarde (19)
25 Avril - CENTRE CULTUREL RAOUL DAUTRY - Brive-la-Gaillarde (19)
27 Avril - SALLE WILLIAM TURNER - Le Cellier (44)
15/16 Mai - LA MARGELLE - Civray (86)
21 Juin - FÊTE DE LA MUSIQUE - Chemillé-en-Anjou (49)
08 Juillet - FESTIVAL QUARTIERS D'ÉTÉ - Coulaines (72)
21 Juillet - CAMPING DE LA MOTTE - Le Fouilloux (17)
22 Juillet - CAMPING DE COLLONGES - Collonges-la-Rouge (19)
23 Juillet - CAMPING LE ROC - Rocamadour (46)
30 Juillet - FESTIVAL BEL ÉTÉ - LE PONTON - Orléans (45)
13 Août - JARDIN DE RETZ - Pornic (44)
14 Août - PARC DU PONTEAU - Saint-Brevin-les-Pins (44)
20 Septembre - ESPACE JÉLOUTRE - Oléron-Sainte-Marie (64)
14 Octobre - LES CUIZINES - Challes (77)
19 Octobre - LE SILEX - CRO-MIGNONS FESTIVAL - Auxerre (89)
10 Décembre - LA CITÉ DES CONGRÈS - Nantes (44)

TOUR 2026

18 Février - ESPACE SAINT-ROCH - Saint-Père-en-Retz (44)
23 au 26 Février - L'ALIZÉ - Guipavas (29)
29 Mars - PETIT GRAND FESTIVAL - PHILHARMONIE - Paris
18 Avril - KINGS OF THE ALPES - La Plagne (73)
21 au 23 Avril - Ateliers Machines & Beatbox - Petit-Caux (76)
24 Avril - ESPACE CULTUREL SCENE-EN-MER - Petit-Caux (76)
24 au 27 Août - FEST. AU BONHEUR DES MÔMES - Le Grand Bornand (74)



TRANSMISSION

Des projets d'action culturelle avec les artistes
peuvent être proposés avant ou après le spectacle.

N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations...





BOOKING

Alexa FRÉMEZ

06 33 63 45 01

contact@alexadiffusion.com